

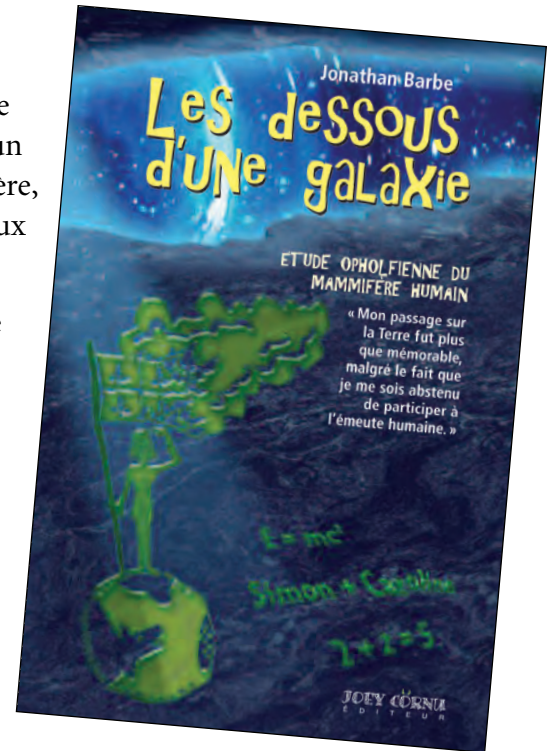
LAS D'UNE LITTÉRATURE JEUNESSE SAGE?

L'adolescence amène l'époque de lectures exploratoires, mais elle représente aussi la saison d'une écriture anticonformiste. Dommage que les écrits « tendres » restent souvent inédits, car les jeunes lecteurs s'y reconnaîtraient sans doute davantage.

Jonathan Barbe a seize ans lorsqu'il parachève son premier roman, aujourd'hui publié par Joey Cornu sous le titre *Les dessous d'une galaxie*. Non-conformiste, ça il l'est! Caricaturiste farouche de la société, il offre à son lecteur (quasi-spectateur puisque le roman se consomme comme un film) une brochette d'images servies avec un humour cynique : divorce, mariage, système de santé, force policière, politique, télévision et cupidité humaine, tout cela à travers les yeux d'un anthropologue de l'espace.

Son sujet d'étude : Simon Aubin, adolescent de seize ans, employé du dépanneur de St-Jean-de-Bréboeuf et protecteur de la pauvre Madame Repentigny à qui les pilules ont fait perdre la raison. Laissé pour ainsi dire orphelin par le divorce soudain de ses parents pressés de se remarier et d'avoir un autre enfant dont ils ne s'occuperont pas davantage, Simon a le coup de foudre pour la douce Caroline. Mais alors qu'un amour candide s'apprête à naître, le Québec tombe aux mains d'un groupe extrémiste féministe qui asservit les hommes à l'esclavage. Qu'advient-il de Simon?

Qu'advient-il de Jonathan Barbe, lui qui a choisi un chemin artistique oblique, et que l'on accusera peut-être d'emmenner les lecteurs adolescents à des lieux de l'écriture traditionnellement châtiée? À sa passion pour la littérature, le jeune auteur greffe le théâtre, la scénarisation, la poésie et la chanson. Il a déjà écrit et mis en scène deux pièces (*L'oubli peut attendre* et *L'insuffisance, l'exutoire*) présentées à la salle André-Mathieu, au Gesù et à la Maison des arts de Laval par la troupe L'avènement, qu'il a fondée. Son premier scénario, intitulé *La marque*, est actuellement tourné par la maison Eagle Eye Productions. Le reste est chose de demain... et promet, car Jonathan n'a aujourd'hui que 21 ans!



JOEY CORNU
É D I T E U R



Une couveuse
pour les
jeunes auteurs
à qui poussent
des idées

Joey Cornu est une maison d'édition qui a pour mission de faire une place aux jeunes auteurs à qui poussent des idées d'écriture, quel que soit le genre dans lequel ils s'aventurent. Ils y reçoivent l'encadrement linguistique et littéraire nécessaire à l'éclosion de leur talent. L'éditeur s'apprête à publier « *Le Québec en 2025 : Visions de la jeune génération* », un collectif dont l'avant-propos sera signé par M. Bernard Landry, chef du Parti québécois.

Personne-ressource : Claudie Bugnon
Téléphone : 450-621-2265 • Télécopie : 450-965-6689
Courriel : <joeycornu@qc.aira.com>
Site Web : www.joeycornu.com