

**Si plus de jeunes écrivent,
plus de jeunes lisent...**

Passez le mot!



Dans le monde idéal, tout le monde lirait et écrirait sans se faire tirer l'oreille.

Les adolescents sont nombreux à désertier la lecture. Raison de plus pour leur offrir des livres qui leur ressemblent, écrits par leurs semblables. L'écriture est aussi une porte dynamique vers la lecture. Pour ceux qui se font tirer l'oreille en classe, Joey Cornu propose des exercices d'écriture ou de réécriture qui explorent l'absurde et l'horreur, des genres rendus magnifiques par des auteurs tels que Boris Vian, Edgar Poe et d'autres grandes plumes. Visitez la rubrique « Coin des profs » à l'adresse <www.joeycornu.com>.

Vous y trouverez quelques activités destinées au niveau primaire et d'autres au niveau secondaire. Elles se multiplieront progressivement, surtout si vous faites connaître vos objectifs particuliers à l'éditeur.



Joey Cornu, c'est aussi...

La production de rapports de lecture pour les aspirants-écrivains.

Chaque année, Joey Cornu Éditeur produit des dizaines de rapports de lecture pour aider les écrivains naissants à progresser sur le chemin de l'exploration littéraire.

Les livres publiés par la couveuse font non seulement rayonner les vues de la relève, ils aident également à financer des analyses personnalisées, souvent produites par de jeunes auteurs publiés ou des lecteurs motivés. Ce sont des commentaires constructifs pour stimuler des talents en construction.

Merci d'encourager l'éclosion!



Qui hiberne, qui hiverne : Une aventure animale au Québec (2^e édition)

Un hommage à l'adaptation animale

Pourquoi les oiseaux migrent-ils et de quelle façon s'orientent-ils? Qu'est-ce qui pousse les baleines à quitter le Saint-Laurent en automne? Qui fait ses provisions avant la dure saison? Comment les insectes survivent-ils au froid? Et par quel tour de magie des grenouilles peuvent-elles s'autocongeler? Les jeunes curieux de nature (et leurs parents!) découvrent un monde fascinant où la survie dépend de l'ingéniosité des techniques d'adaptation au climat. Cette exploration ludique comprend aussi cinq suggestions d'activités.

« Un livre vraiment intéressant pour les 7 à 12 ans qui veulent en savoir plus sur la façon dont les animaux survivent à l'hiver du Québec... »

Dr Michel Pepin (Salut, Bonjour! – TVA)



- 7 à 12 ans
- 132 pages couleur
- Format : 17,7 x 21,6 cm
- Carnet d'observation
- Au palmarès de Communication-Jeunesse (2003-04)
- 23,95 \$

ISBN : 978-2-922976-04-5

La vie, sport extrême

Un vrai pique-nique de sciences

L'auteur de *Qui hiberne, qui hiverne* explore cette fois l'adaptation des êtres vivants aux multiples conditions hostiles de la planète : déserts, régions glacées, altitude et abysses marins, milieux acides et plus. Résister, c'est la loi, mais c'est du sport! L'humain est-il l'espèce supérieure? Sommes-nous en train d'effacer les animaux? Peut-on créer de l'ADN artificiel? Depuis les origines de l'Univers jusqu'à l'homme du futur, le lecteur constate à quel point les réflexes des règnes animal et végétal visent la survie aux changements, aux traumatismes, aux privations et à la compétition. Suggestions d'activités par Georges Brossard (entomologiste), Hubert Reeves (astrophysicien), Jason Rodi (alpiniste) et d'autres.

«... J'ai lu d'un seul trait ce documentaire fort bien écrit, merveilleusement illustré et très bien vulgarisé...»

Jean Doré, enseignant au secondaire (Lurelu, hiver 2009)

- 9 à 14 ans
- 172 pages couleur, plus de 475 illustrations
- Format : 17,7 x 21,6 cm
- Activités suggérées par 6 sommités
- 28,95 \$

ISBN : 978-2-922976-10-6



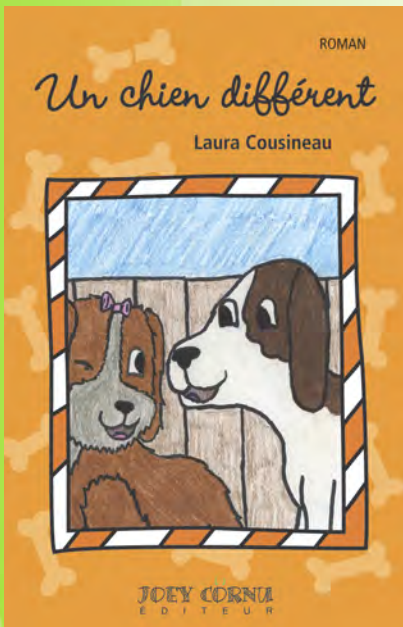
Un chien différent

Raconter la différence, à la Jean de La Fontaine

Loulotte a eu la chance d'être adoptée par Maria, une fillette de sept ans, et sa grand-mère Flore. Mais le bonheur de la jeune chienne risque de se briser après quelques semaines, quand elle doit se faire amputer une patte, des suites d'un triste accident. Et comment fait-on pour vivre normalement lorsque le handicap semble plus fort que tout? C'est sans compter sur l'appui des êtres qui nous aiment. Ses proches, ses amis, mais également ses ennemis forceront Loulotte à se dépasser. Une histoire animale narrée au « je », touchante de simplicité et de vérité.

« ... Il n'y a personne comme une enfant pour parler aux enfants. Une vieille dame de 111 ans eut écrit un tel récit, dans ce style personnel qui nous parle avec le bruissement d'une petite voix, qu'on lui décernerait le Femina. »

Luc Proulx (La Voix des Mille-Îles)



- 7 à 12 ans
- 167 pages
- Format: 11,4 x 18 cm
- 9 illustrations en noir et blanc des personnages
- 11,95 \$

ISBN : 978-2-922976-13-7

Chien en vedette

Raconter le courage, à la Jean de La Fontaine

Loulotte est une jeune chienne sensible, courageuse... différente également. À deux ans, elle a été adoptée par Maria et sa gentille grand-mère. Mais son bonheur a bien failli se briser lorsqu'elle a perdu une patte. Si apprendre à vivre avec son handicap lui a d'abord paru impossible, l'amour de ses proches lui a donné la force de s'adapter et de surmonter les barrières. Pour Maria, Loulotte n'a pas changé d'un poil depuis le jour de leur rencontre. À tel point que la fillette vient d'inscrire sa protégée dans un concours canin. La petite chienne se met à faire des cauchemars, craignant de décevoir sa maîtresse et de s'humilier. Malgré les moqueries et les regards, elle s'applique durant l'entraînement. Trouvera-t-elle suffisamment de détermination en elle pour surmonter cette nouvelle épreuve? Une belle leçon de vie... animale.

- 7 à 12 ans
- 156 pages
- Format: 11,4 x 18 cm
- 9 illustrations en noir et blanc des personnages
- 11,95 \$

ISBN : 978-2-922976-14-4



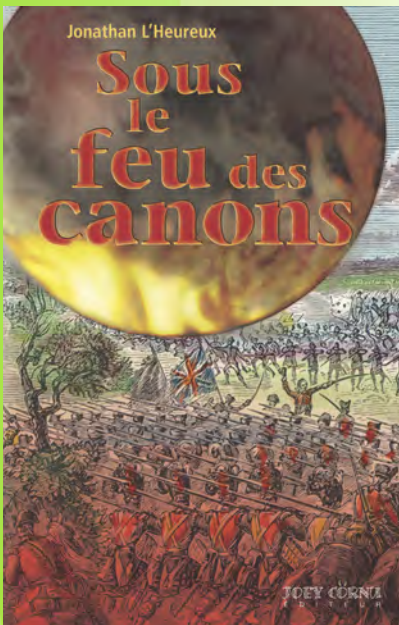
Sous le feu des canons

Une tranche cruciale de l'histoire du Québec

L'heure est grave : la forteresse de Louisbourg vient de tomber aux mains des Anglais grâce à une astuce du commandant James Wolfe. Pour la colonie française, ce tournant annonce un avenir sanglant, mais pour le jeune milicien Richard Lereau, c'est avant tout la perte déchirante d'une famille. S'amorce alors pour lui un périple tumultueux qui le mènera sur les hauteurs d'Abraham, aux côtés de l'énigmatique général Montcalm. Le sort de la Nouvelle-France risque de se jouer dans un combat singulier, par un jeudi orageux de septembre. Tout comme le destin de Richard.

« Dans le genre, il faut avouer l'efficacité de ce roman, qui mêle aventure et histoire de belle façon! »

Pierre Blais (Réseau Lézarts, Canal Vox)



- 12 +
- 276 pages
- Format : 12 x 18 cm
- Révision assurée par l'historien Jacques Lacoursière
- Suggestions de visites virtuelles et touristiques
- 12,95 \$

ISBN : 978-2-922976-06-9

Le serment d'Ysabeau

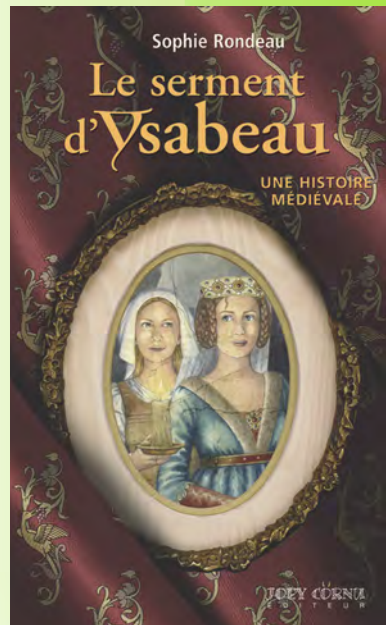
Une incursion dans les croyances et les habitudes de l'époque médiévale

Sur ordre de son père, la douce Ysabeau doit épouser un riche marchand drapier qui a deux fois son âge et, du même coup, s'exiler de son village. Il faut dire qu'au 13^e siècle, le destin d'une femme est de suivre son époux et de lui donner des enfants. Mais cet homme-là, surnommé l'ogre dans toute la contrée, terrorise littéralement Ysabeau qui devra user de ruse pour se préserver. Inspiré de la vie du premier capitaliste occidental, sinistre tyran, ce roman dévoile les grandeurs et les misères de la vie à l'époque médiévale.

« Une histoire médiévale pleine de romantisme et de douce naïveté, inspirée d'un personnage qui a réellement existé... véritable Séraphin avant l'heure. »
Marie-Claude Fortin (Entre les lignes)

- 12 +
- 169 pages
- Format: 11 x 18 cm
- Exercice de décodage du vieux français
- 10,95 \$

ISBN : 978-2-922976-03-8



Une ruse inversée

Le Siècle des lumières possède aussi son côté sombre

Quand il apprend de son informateur à la cour que le poste qu'il convoitait auprès du roi s'apprête à se libérer, le ministre français d'Aguefort est bien décidé à saisir sa chance, quitte à perdre le peu de moralité qui lui reste. Il élimine l'un après l'autre les nobles qui pourraient lui faire concurrence. Néanmoins, il pressent que le meurtre du cinquième et dernier rival en lice, le marquis de La Rochelle, ancien militaire désireux de refaire sa fortune, ne sera pas de tout repos. C'est une toile d'araignée qu'il lui faudra tisser. Une intrigue digne de la société française du 18^e siècle.

«... Un premier roman étonnamment maîtrisé écrit en... vingt jours.
Frédéric Tremblay a la plume inspirée et la sensibilité du conteur.»
(Le libraire)



- Ados et adultes
- 205 pages
- Format: 12 x 18 cm
- Prix Cécile-Gagnon 2008
- 12,95 \$

ISBN : 978-2-922976-12-0ù

L'heure des redevances

Une intrigue dans le faste de Versailles

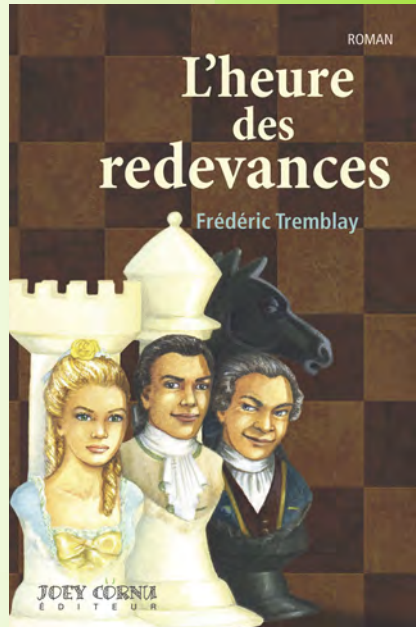
Malgré toutes ses savantes manigances, le ministre d'Aguefort voit le poste de chambellan du roi – qu'il a si ardemment convoité – lui échapper ultimement. Son fils Alexandre pourra-t-il prendre la relève? Le mystérieux informateur de la famille, le Blaireau, vient d'ailleurs de le faire appeler à Versailles pour lui confier une mission délicate. Rose de La Rochelle est cependant bien déterminée à se venger du guet-apens dans lequel on a précipité son père. Cet Alexandre, ce fils sans scrupules, il paiera pour les péchés paternels, se jure-t-elle. À Versailles, le bal de l'automne se prépare... lieu tout désigné pour piéger sa victime. (Suite d'*Une ruse inversée*).

« Le suspense stratégique reste entier jusqu'au dénouement, inattendu et savoureux. »

VIC (www.choisirunlivre.com)

- Ados et adultes
- 283 pages
- Format: 12 x 18 cm
- Par l'auteur lauréat du Prix Cécile-Gagnon 2008
- 13,95 \$

ISBN : 978-2-922976-15-1



Les exaltés

Une histoire d'honneur, de sang et de salut

Été 1080. Les batailles incessantes entre les seigneurs Allard de Rochefort et Gui d'Âpremont dégènèrent. Au nom du droit féodal, les hommes de l'un saccagent les moissons et les villages de l'autre, et la paysannerie – que l'Église parvient difficilement à protéger – en souffre cruellement. Si le jeune moine Rainaut a cru pouvoir fuir la brutalité du siècle en se cloîtrant au monastère de Levandieu, le voilà soudain confronté à une tâche surhumaine : récupérer la relique de Saint Odon, sauvagement dérobée au prieuré par Garnier Taillefer, fils d'Allard, puis entreprendre une mission de pacification. Pourra-t-il rallier des chevaliers à sa cause? Un voyage captivant entre deux univers débridés : ceux de la foi et de l'épée.

«... Un récit dur, sans amour ni humour, mais qui tient en haleine.»

Michel-Ernest Clément, pigiste (Lurelu, automne 2009)



- Ados et adultes
- 311 pages
- Format: 13 x 19 cm
- 17,95 \$

ISBN : 978-2-922976-17-5

Le Québec en 2025 : Visions de la jeune génération

Jeunes... et lucides

À quoi le Québec ressemblera-t-il en 2025? Trente-deux jeunes plumes ont livré leurs pronostics, tantôt pessimistes, tantôt frémissants d'espoir. Ouvrez une lucarne sur les réflexions et l'imaginaire de la génération montante qui exprime son amour de la patrie au fil de nouvelles fantaisistes, d'essais et de tableaux poétiques: américanisation, dégradation de l'environnement, automatisaion, déshumanisation, ses préoccupations sont authentiques.

«... À travers l'exercice d'anticipation auquel elles se livrent, ces jeunes plumes montrent toutes une conscience vive du monde qui les entoure, une imagination débordante et un talent authentique.»

Éric Champagne, enseignant (Lurelu, printemps-été 2006)

- Tous âges dès 12 ans
- 220 pages
- Format: 12,1 x 19,8 cm
- 32 nouvelles, essais et poèmes
- 11,95 \$

ISBN : 978-2-922976-07-6



Il fait trop clair pour dormir (2^e édition)

Un roman sur l'importance de l'amitié

Perdre un ami est une dure épreuve, surtout lorsque son départ est brutal et ses motifs incompréhensibles. Une souffrance s'éteint et une autre s'allume. Mais la vie devrait reprendre son cours normal, non? Pas pour François. Son quotidien d'élève au secondaire revêt soudain d'étranges dimensions. Ce beau roman, dont le juge Michael Sheehan a dit « qu'il apportera une contribution positive à la noble cause de la prévention du suicide chez les jeunes », nous rappelle combien nous sommes importants les uns pour les autres. Les ados s'y retrouvent, les parents entrent dans un univers qui les dépasse souvent.

« Un roman qui trouvera sans aucun doute une forte résonance auprès des adolescents »

France Tardif (Radio-Canada)



- 13 +
- 254 pages
- Format : 11,7 x 18,5 cm
- 6 pages de bédé
- Prix du Lecteur au Festival du livre jeunesse de Longueuil
- Au palmarès de Communication-Jeunesse (2004-05)
- 11,95 \$

ISBN : 978-2-922976-08-3

Il fait trop clair pour dormir, l'activité

À partir du modèle de neuf personnages du roman à succès *Il fait trop clair pour dormir* (dessins et profils psychologiques) ainsi que d'outils graphiques variés, l'élève doit imaginer une histoire à raconter en quelques cases de bande dessinée :

- écrire un scénario;
- choisir un découpage pour l'action;
- produire une maquette de bédé;
- écrire un texte argumentatif qui explique le choix de l'histoire et des outils graphiques employés.

L'activité peut être menée en solo ou en tandem, auteur et illustrateur en herbe.



- Niveau secondaire 1^{er} et 2^e cycles
- Comprend 5 modèles de découpage bédé, 10 modèles de bulles et des conseils de travail.
- Dessins des personnages de Isabelle Langevin, outils graphiques de Christine Mather.
- GRATUIT (sur CD) avec une commande de 20 livres ou plus



Toi, moi, Fitz et le reste

Un conte urbain sur la quête du bonheur

Qu'est-ce que le paradoxe de la fontaine sacrée et de la tour d'ivoire? De toute évidence, Jeff et Max n'en savent rien. Depuis qu'ils partagent un appartement avec un vieux chat du nom de Fitz et un locataire occasionnel en la personne de Gus, un professeur farfelu qui fréquente des triplées, rien ne va plus. Jeff est un sorteux, Max est un bougon... mais ça, ils le savaient déjà, car ils se connaissent depuis l'enfance. Un soir, Fitz est retrouvé mort, et c'est là que le chat va sortir du sac. Un conte urbain sur la quête du bonheur, par l'auteur du roman à succès *Il fait trop clair pour dormir*.

« Une belle tranche de vie, bien découpée et délicieusement apprêtée... Il y a un fondement bien articulé dans ce roman, mais surtout une écriture savoureuse sans chercher d'artifices, dont les dialogues sont tout à fait remarquables. »

Luc Proulx (La Voix des Mille-Îles)



- Ados et adultes
- 179 pages
- Format : 11,7 x 18,5 cm
- 12,95 \$

ISBN : 978-2-922976-11-3

En un mot: roman démocratique

La quête tragicomique du roman idéal

«Allô, Monsieur, j'appelle pour vous dire que vous vous bercez de l'illusion de votre talent...» Et si vous étiez ce romancier à succès que l'on vient de jeter en bas de son piédestal par répondeur interposé, comment réagiriez-vous? Brûleriez-vous en cachette tout ce que vous avez déjà publié? Tenteriez-vous d'écrire le roman idéal, celui qui vaut bien davantage que l'effort consenti pour le lire? Seriez-vous prêt à braver éditeurs et libraires pour aller encore plus loin et produire un roman démocratique – une œuvre libérée des chaînes de l'industrie, qui fera le tour du monde gratuitement, de mains en mains? Une promotion originale de l'idée du passe-livre.

«Frédéric Tremblay nous offre, du haut de ses 16 ans, un récit fluide et audacieux d'une maturité déconcertante.»

Chloé Varin (Journal de Montréal)

- Ados et adultes
- 202 pages
- Format: 13 x 19 cm
- Par l'auteur lauréat du Prix Cécile-Gagnon 2008
- 14,95 \$

ISBN : 978-2-922976-16-8



Les dessous d'une galaxie

Un brise-glace... pour ceux et celles qui résistent à lire

Opholfo 9^e a été chargé par ses concitoyens arionais de faire rapport sur les formes de vie de la Voie lactée. Largué sur une planète bleue, dans un trou perdu, il suit la piste de Simon Aubin, un jeune Québécois typique dont les parents divorcent en moins de deux, se remarient en moins de trois, abandonnant leur fils à la tâche de retrouver madame Repentigny, une vieille dame en pleine surdose de café et de pilules, dont le rejeton complotte à coups de prescriptions bidon pour toucher un héritage de quatre fois rien. Une satire décapante sur la société en involution, à lire comme on visionne un film.

« J'ai ri comme une malade. »

Claire Lévesque, Les escapades culturelles, CHAA-FM



- 13 +
- 266 pages
- Format: 12,5 x 19 cm
- Notes satiriques en marge
- 11,95 \$

ISBN : 978-2-922976-05-2

Journal d'un joyeux anarchiste

Dans les souliers d'un contestataire

Il est béni celui qui fait confiance à la vie, qui ose bourlinguer dans le pays avec un simple baluchon, troquant un repas contre un collier, à l'instar du célèbre coureur des bois Étienne Brûlé. Chaussez les souliers d'un jeune et joyeux anarchiste en mal d'authenticité, et secouez la routine qui fixe votre quotidien. Jeudi, vous coucherez à la belle étoile l'estomac creux, et vendredi, vous crêcherez chez un inconnu heureux de remplir votre cœur et votre assiette. Au menu, incertitude et dépaysement.

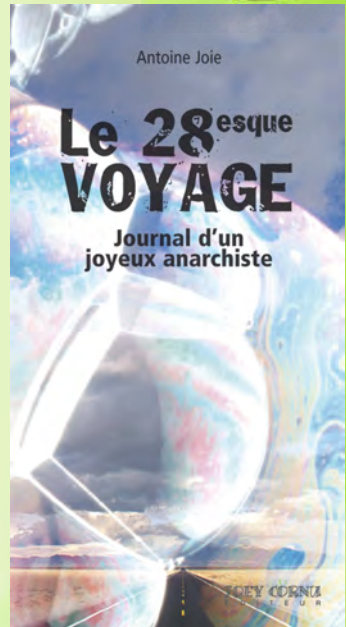
« Voguant entre les considérations matérielles et spirituelles qui meublent le voyage, Antoine Joie diffuse avec parcimonie l'anecdotique et le philosophique, méticuleux mélange duquel émerge, par moments, un bel équilibre où s'articulent les dimensions organique et métaphysique de la déroute. »

Catherine Morency (Le Devoir)



- Jeunes adultes et adultes
- 168 pages
- Format: 12,1 x 19,8 cm
- Dessins satiriques et pensées poétiques
- 15,95 \$

ISBN : 978-2-922976-02-1



Charles Fort

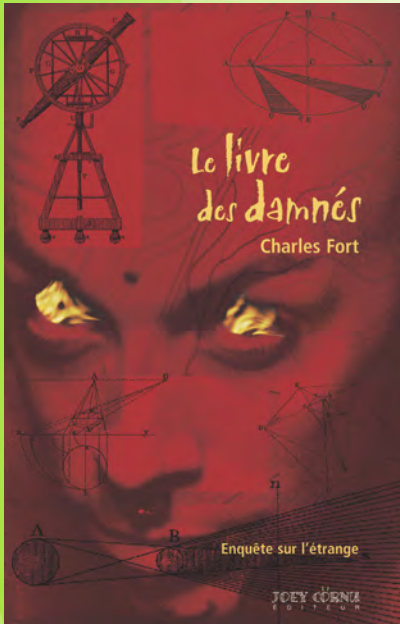
Le livre des damnés

Une enquête sur l'étrange qui ne laissera personne indifférent

Cailloux, poissons et grenouilles qui tombent du ciel. Pluies de sang. Outils de pierre lilliputiens et empreintes de géants. Marques de ventouse sur les montagnes de tous les continents. Processions de corps célestes et éclipses mystérieuses... Et si c'était vrai? Quarante mille notes récupérées dans les catacombes de la Science par un collectionneur acharné des faits extraordinaires ont abouti à une enquête troublante autour de phénomènes étranges. Jamais plus vous ne regarderez le ciel et la Terre de la même manière.

« Livre fascinant, rempli d'anecdotes étranges. Ce livre culte ne peut être lu d'une traite, mais nous révèle bien des mystères... »

Pierre Blais (Réseau Lézarts – Canal Vox)



- Jeunes adultes et adultes
- 407 pages
- Format : 13 x 20,5 cm
- Traduction du classique américain *The Book of the Damned*
- Épilogue sur des faits et des questionnements plus récents
- 22,95 \$

ISBN : 978-2-922976-09-0

Nouvelles terres

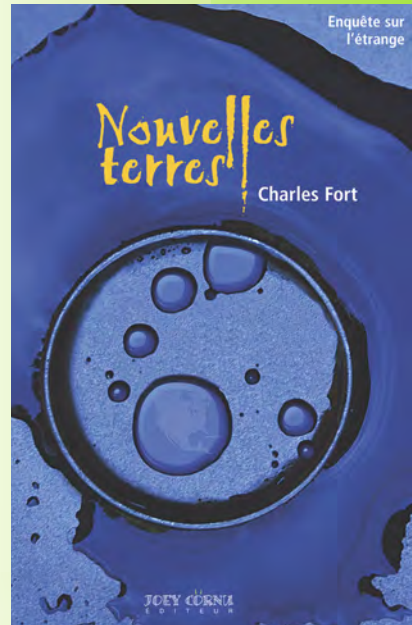
L'ange du bizarre récidive

Quand des chutes de météorites coïncident avec des secousses sismiques, comment ne pas imaginer une interaction entre la Terre et un monde nomade? Lorsque les journaux sont remplis de témoignages de visiteurs célestes, peut-on croire au vide spatial? D'ailleurs, l'Univers est peut-être plus petit qu'on pense. Et les lois de la gravitation possiblement biaisées. Qui est certain de nos fondements astronomiques?

Découvrez des histoires vraies à vous tenir éveillé et émerveillé : averses mystérieuses, mirages et bruits aériens, signaux lunaires, bizarreries martiennes, apparitions et disparitions... Charles Fort fut le premier journaliste à enquêter de manière systématique sur l'insolite et à nous révéler la manne de l'anormalité. Après *Le livre des damnés*, voici son deuxième enfant terrible, traduit pour la première fois en français.

- Jeunes adultes et adultes
- 310 pages
- Format: 13 x 20,5 cm
- Traduction du classique américain *New Lands*
- 22,95 \$

ISBN : 978-2-922976-19-9

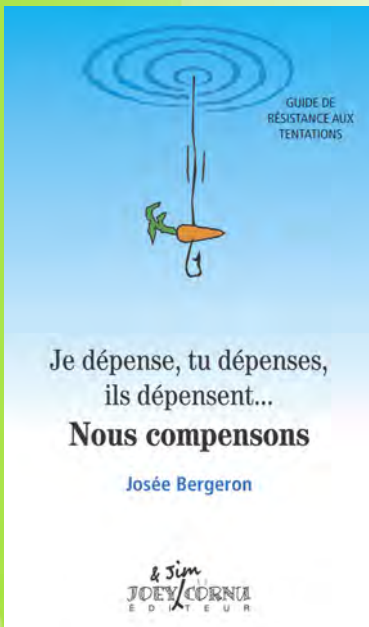


Je dépense, tu dépenses, ils dépensent... Nous compensons

Une réflexion et un guide... pour s'économiser

Les tentations abondent: téléphone cellulaire avec nouvelle fonction photo; nouvel appareil-photo ultra miniaturisé; mobilier de cuisine futuriste; reproduction d'antiquité; vêtements tendance; bijoux plus colorés... Tout nous pousse aussi à vite acheter: la pub, les enfants, les amis, les collègues, les soldes!

S'il nous arrive de douter de l'utilité de nos achats, on se demande plus rarement ce que l'on cherche à compenser par ces réflexes conditionnés. Car avouons que nous dépensons souvent pour les mauvaises raisons. Pire! nous compensons davantage lorsque nous nous questionnons sur le sens de notre vie. L'auteure (biologiste de formation) offre des astuces de résistance aux faux désirs pour mieux protéger deux équilibres: le nôtre et celui de la planète.



- Jeunes adultes et adultes
- 140 pages
- Idées pratiques de compensation plus verte
- Format: 11,8 x 20,3 cm
- 16,95 \$

ISBN: 978-2-922976-18-2

Inviter un jeune auteur en conférence, c'est comme l'œuf de Christophe Colomb!

Si plus de jeunes écrivent, plus de jeunes lisent par la force des choses. Chaque aspirant-écrivain s'entoure d'un comité de lecture maison composé de quatre ou cinq amis...

Impressionnant, non?

Imaginez alors l'effet d'un jeune auteur en conférence dans le milieu scolaire. Les passions trouvent écho et se répercutent. Inviter un jeune auteur à parler du plaisir de fouiller un sujet, d'écrire et de partager le résultat de son travail, c'est une idée qui fera du chemin. Pensez-y.

Pour une présentation en milieu scolaire, communiquez avec l'éditeur.

Joey Cornu Éditeur

Téléphone : 450-621-2265

Télécopieur : 450-965-6689

Courriel : joeycornu@qc.aira.com

Site Web : www.joeycornu.com



JOEY CORNU
É D I T E U R

Une couveuse pour les jeunes auteurs
à qui poussent des idées d'écriture,
quel que soit le genre littéraire
dans lequel ils s'aventurent.



Joey Cornu Éditeur

277, boulevard Labelle, C-200
Rosemère (Québec)
Canada J7A 2H3

Tél. : 450-621-2265
Télec. : 450-965-6689

Courriel : joeycornu@qc.aira.com
Site Web : www.joeycornu.com

